

VERBALE DI RIUNIONE TAVOLO TECNICO VERIFICA FABBISOGNO/CONSISTENZA E TURNAZIONI

Facendo seguito alla riunione del 9 Marzo 2017, in data odierna si è riunita la commissione tecnica così composta:

per FILT CGIL Enzo Sgrò e Massimo Cusumano, per la FIT-CISL Rosanna Grimaudo e Domenico De Domenico, per la UIL Trasporti Franco Perasso e Giuseppe Polizzotto, per la USCLAC UNCDIM SMACD Francesco Giuseppe D'Anniballe e Bonaventura San Paolo, per la Caronte & Tourist Isole Minori Rosario Donato, Giuseppe Cotroneo, Piera Chiovari e Alessia Gisabella.

La Commissione ha valutato il fabbisogno del personale navigante, come da tabella allegata. Tale fabbisogno sarà soddisfatto con gli inserimenti in CRL e TP, come da contratti nazionali di riferimento, così come da tabella che sarà inviata per e-mail.

La Società si riserva di fornire a breve alla Commissione le liste aggiornate della consistenza del personale navigante in ordine alfabetico.

A seguire, previa presentazione da parte di ciascun lavoratore del proprio estratto matricola/INPS, verranno verificate le anzianità convenzionali, aggiornate le liste e comunicate alle OO. SS.

Le OO.SS. si riservano di proporre una procedura da utilizzare per promozioni ed immissioni.

Esaminate le turnazioni vigenti, parte sindacale rileva criticità in quelle con itinerari/orari estivi relativi alle linee C1, D4, D5 per le quali ne chiede l'ottimizzazione. L'Azienda si impegna ad effettuare le relative verifiche.

FILT CGIL



FIT-CISL



UIL Trasporti



USCLAC UNCDIM SMACD




Caronte & Tourist Isole Minori



Piera Chiovari

Alessia Gisabella

QUALIFICA	FABBISOGNO
COMANDANTE	13
1° UFFICIALE	11
2° UFFICIALE	4
3° UFFICIALE	5
DIR. MACCHINA	13
1° UFF. MACCHINA	11
2° UFF. MACCHINA	4
3° UFF. MACCHINA	5
NOSTROMO	11
MARINAI	49
GIOV. COPERTA	13
MOZZO	11
OP. COPERTA	3
C° OPERAIO	11
OP. MOTORISTA	19
ELETTRICISTA	11
GIOV. MACCHINA	3
1° CAMERIERE	3
CAMERIERE	13
GARZ. CAMERA	15
PICC. CAMERA	15
CUOCO	11
GARZ. CUCINA	4
PICC. CUCINA	5
TOT.	263


 A collection of handwritten signatures and initials in black ink, including a large signature at the top left, a signature in the middle right, and several other initials and signatures at the bottom.